



# Santiago Dolan

Compositeur de musique

+33 06 38 80 27 56

santiagodolan@gmail.com

www.santiagodolan.com

## Musique de film

- **Ma saudade (2022)**

Court-métrage de Olivier Barros produit par **Supermouche**

Lauréat TRIO 2019

Musique réalisé avec l'aide à la création de musique originale de films courts SACEM - Maison du film

- **Perce-Oreille (2022)**

Court-métrage de Claire Dietrich produit par **Don Quichotte Films**

Lauréat TRIO 2019

Musique réalisé avec l'aide à la création de musique originale de films courts SACEM - Maison du film

- **En piste ! (2021)**

Court-métrage de Emilie de Monsabert produit par **Apaches Films**

- **Srilandaise (2021)**

Documentaire réalisé par Maylis Dartigue produit par **Sister productions** avec le soutien de **France 3 Nouvelle-Aquitaine**

- **Gare aux coquins (2021)**

Court-métrage réalisé Jean Costa produit par le **GREC**

Sélectionné en compétition dans une dizaine de festivals dont, Festival du court métrage de Clermont-Ferrand, au festival Premiers Plans d'Angers et FIFIB.

- **Palimpseste (2020)**

Court-métrage réalisé Max Besnard, produit par **Comic Strip Production** et **Belavox films**

Sélectionné en compétition pour le Festival Tous Courts, au Festival du Film Court de Villeurbanne et au Festival international du film d'Aubagne

- **Un Adieu (2019)**

Court-métrage réalisé par Mathilde Profit, produit par **Apaches Films**

Musique réalisé avec l'aide complémentaire pour la musique originale des films de court métrage du CNC **Prix Jean Vigo du court-métrage 2020**, sélectionné en compétition dans une quinzaine de festivals dont, MyFrenchFilmFestival 2021, Fenêtres sur Courts (**Grand Prix du Jury**), Festival du Film court en Plein air de Grenoble (**prix UniFrance et mention du jury**), Côte Court (**prix du meilleur premier film**), Alcine d'Alcala de Henares, FIFIB et festival Premier Plans d'Angers. Film nommé pour les **Cesar 2021**

- **Seuls (2019)**

Court-métrage réalisé par Claudia Bottino, produit par **In Vivo Films**, musique co-composé avec Delphine Malausséna

- **Une Soliste (2019)**

Court-métrage réalisé par Lia Dubief, produit par **Everybody on Deck**, musique co-composé avec Delphine Malausséna

Diffusion sur France 3 en 2020 dans le cadre d'une collection « Tchekhov 2020 ».

- **La traction des pôles (2018)**

Court-métrage réalisé par Marine Levéel, produit par **Apaches Films**

Sélectionné dans 35 festivals nationaux et internationaux, dont festival Premiers Plans d'Angers 2019 (**Prix du public**), Festival de court métrage de Clermont-Ferrand (**Mention spéciale premier oeuvre de fiction SACD**) et Palm Springs International Film Festival (**Mention spéciale « Future Filmmaker Award »**)

Film en pré-sélectionné pour les **Cesar 2020. Prix qualité CNC.**

- **Le bon copain (2018)**

Court-métrage réalisé par Nicolas Keitel produit par **10:15! Productions** et **Les Loupiottes**, musique co-composé avec Delphine Malausséna

Musique réalisé avec l'aide complémentaire pour la musique originale des films de court métrage du CNC **Grand Prix de la compétition internationale de la 49ème édition du festival Alcine d'Alcala de Henares** Film en pré-sélection des Oscars 2021

- **Il était une fois mon prince viendra** (2017)

Court-métrage réalisé par Lola Naymark, produit par **Offshore**

Sélectionné dans 23 festivals nationaux et internationaux dont le Festival du film romantique de Cobourg en sélection « Musique, courts métrages »

- **Chroniques santé de Bourganía** (2016)

Mini-série de 10 épisodes réalisés par Jean-Félix Milan, produits par **Panda Roux Productions**

Diffusées sur la chaîne de télé Lyonnaise TLM

- **Overdose** (2015)

Court-métrage réalisé par Jean-Félix Milan, produit par **Panda Roux Productions**

## Musique de Théâtre / spectacle de danse

- **Déphasé(s)** *Panda Roux Productions 2021*

Conte théâtral moderne / comédie dramatique écrit et réalisé par Jean-Félix Milan

- **Magicien d'Oz** *Panda Roux Productions 2018*

Spectacle jeune public adapté et réalisé par Jean-Félix Milan

- **L'ombre de tes pas** *Cie. Luna del Sur 2017*

Spectacle de danse réalisé par Micaela Del Torto

- **Le soleil des Incas** *Panda Roux Productions 2016*

Spectacle écrit et réalisé par Jean-Félix Milan

- **Jacqueline** *Panda Roux Productions 2015*

Spectacle écrit et réalisé par Jean-Félix Milan

## Participation à des résidences et festivals

- Parrainage de Béatrice Thiriet (2019-2020) avec le soutien de l'UCMF
- Résidence de musique de film **TRIO 2019** organisé par la Maison du film
- **Annecy Festival 2019** et **2020** - *Meet the composers*
- **Moulin d'Andé CECI 2019** - Résidence Musique au cinéma
- **Festival international du film d'Aubagne 2018, 2019, 2020 et 2021** - Marché Européen de la composition musicale / Dispositif 3e Personnage
- **Festival WIPP 2018** jury professionnel
- **Festival du film de Cabourg 2018** sélection : **Musique, courts métrages** pour le court métrage **Il était une fois mon prince viendra** réalisé par Lola Naymark
- Festival **Musique on tourne** organisé par le cinéma **Les Montreurs d'images 2018** - concours du meilleur jeune compositeur de musique de film
- **Festival international des scénaristes de Valence 2018** - Catégorie musique pour l'image : marathon de musique pour l'image en 48 heures

## Formation

- **2011-2013** Master I et II professionnel MAAAV (Musiques appliquées aux arts visuels), Université Lumière Lyon 2
- **2008-2011** *Licenciatura* en composition musicale. Faculté des arts et des sciences musicales, Université Catholique Argentine (Buenos Aires, Argentine)
- **2009-2011** Cours particulier de saxophone et jazz avec Ariel Mizrahi
- **2004-2008** Professorat de solfège et guitare classique, conservatoire (Montevideo, Uruguay). Diplôme de professorat de solfège en 2006